

MUSEO
Violeta
Parra



III Programa de Becas en Lectoescritura Braille

Museo Violeta Parra y Fundación Chile Música y Braille

Convocatoria

El Museo Violeta Parra y la Fundación Chile Música y Braille desarrollan, desde hace dos años, la beca de “Lectoescritura braille” con el objetivo de capacitar a las y los participantes como lectores y transcritores de sus propios materiales en sistema braille, por medio de herramientas tradicionales –como la regleta y punzón –y softwares para digitalización braille. Todo esto, a través de enseñanzas y actividades prácticas vinculadas a las creaciones de Violeta Parra.

El programa de la beca de capacitación abordará la historia y explicación del sistema braille, presentación de las series de letras, signos matemáticos, caracteres especiales y formatos braille.

Además de impartir conocimientos acerca de la digitalización del braille y las herramientas necesarias para su correcta utilización, todas ellas de código abierto y accesibles con los lectores de pantalla utilizadas por los asistentes, donde realizarán permanentes prácticas orientadas a evaluar conocimientos y reforzar lo aprendido a lo largo del curso.

Se enviará a cada becario/o una regleta y punzón, material físico de lectura braille, con el fin de facilitar la práctica y poder evaluar de manera más efectiva el trabajo de cada uno de los (as) estudiantes.

Se utilizará, también, un software gratuito de escritura y lectura braille como NVDA; complementos para escribir braille; editores de texto, entre otros. Todas estas herramientas facilitarán al docente y al estudiante el proceso de aprendizaje.

La tercera versión de esta exitosa iniciativa se enmarca en la Política de Accesibilidad e Inclusión desarrollada por el Museo Violeta Parra, con la finalidad de asegurar el derecho al acceso de la vida y obra de la artista Violeta Parra.

Ficha Técnica de la Beca

Nombre: Beca de Capacitación en Lectoescritura Braille – Museo Violeta Parra y Fundación Chile Música y Braille

Modalidad del curso: Virtual (Zoom)

Número de clases: 12 en total (2 por semana)

Duración por clase: 1 hora y 30 minutos

Monto de beca por participante (Aporte económico de Fundación Museo Violeta Parra y Chile, Música y Braille): \$60.000

Dirigido a: Personas residentes en Chile mayores de 13 años, con o sin discapacidad visual.

Requisitos mínimos: Un computador; conexión a Internet; manejo de Microsoft Office nivel básico, saber acceder a reuniones virtuales vía Zoom; manejar la relación entre caracteres gráficos (abecedario); y disposición para aprender.

Número de becas disponibles: 10 cupos

Bases de postulación:

- Para postular a la beca, el o la interesada deberá completar el siguiente formulario ([Ficha de Postulación](#)) y enviarlo a estebantorres@museovioletaparra.cl. Además, deberá contar con el tiempo disponible que requiere el curso y la disposición para aprovechar esta oportunidad.
- Se contempla un mínimo de 80% de asistencias para completar el curso, equivalente a dos inasistencias justificadas previamente o excusadas de manera formal por correo electrónico a chilemusicaybraille@gmail.com.
- En caso de inasistencias, el o la beneficiaria de la beca se compromete a repasar individualmente los contenidos y nivelarse, con la finalidad de no retrasar el proceso de aprendizaje del grupo.
- Con la finalidad de asegurar que él o la beneficiaria de la beca cumpla con el porcentaje mínimo contemplado para su aprobación, se requiere la firma digital de una carta de compromiso
- En caso que él o la becaria no cumpla con el porcentaje mínimo de asistencia para completar el curso, deberá retornar los fondos públicos equivalentes a su cupo individual.

Criterios de Selección:

- Se priorizará la selección de un porcentaje de postulantes pertenecientes a regiones diferentes a la Región Metropolitana, con el objetivo de descentralizar el acceso al conocimiento.
- Se priorizará la obtención de la beca por parte de Personas en Situación de Discapacidad Visual.
- Se asegurará o primará un porcentaje de participación con sentido paritario en la selección final de los y las becarias.
- Las postulaciones iniciarán el día 4 de septiembre hasta el 12 de septiembre. Posteriormente, comenzará el proceso de evaluación y notificación de las y los seleccionados para recibir la beca.
- Inicio del proceso de capacitación: 3 de octubre del 2023 y las clases se desarrollarán los días martes y jueves de 19.00 a 20.30 horas.
- Fin del proceso de capacitación: 16 de noviembre del 2023.

Evaluación:

- Se tomará en cuenta, a la hora de evaluar a los y las participantes, aspectos como la asistencia, participación y notas de evaluación final.
- Se exigirá a cada participante un mínimo de asistencia del 80% y una nota superior a 3.9 para aprobar el curso.
- Dicha evaluación pondrá en práctica todos los conocimientos entregados a los alumnos, debiendo estos ser capaces de escribir, leer y dar formato, tanto de manera física como de manera digital. La evaluación será por medio del envío de un documento físico en braille.
- La última clase estará destinada a la revisión de la evaluación final, junto a los y las estudiantes. De esta forma, se analizarán los conocimientos adquiridos mediante las prácticas, ejercicios y exposiciones anteriores, durante todo el curso de la capacitación.

Certificación:

- El o la becada que apruebe y complete la capacitación, recibirá un certificado que acredite su participación y adquisición de este conocimiento.

Retribución:

- El o la becada se compromete a realizar un video testimonial de 1 minuto con la finalidad de registrar y difundir una nueva versión de la iniciativa. Su certificación será entregada una vez enviado este material.
- En el caso de las personas residentes en la Región Metropolitana, el retiro de su certificación será de manera presencial en una ceremonia de entrega durante el mes de diciembre.