



BASES VI ENCUENTRO

“ME GUSTAN

LOS ESTUDIANTES”

2023

MUSEO
Viola
Carra



AGRUPACIONES

Las dos agrupaciones musicales o solistas seleccionadas de la región Metropolitana se presentarán en vivo presencialmente y dos de regiones vía streaming por las redes sociales del museo y recibirán un reconocimiento económico. Podrán postular, hasta el 30 de septiembre, alumnos de establecimientos públicos y subvencionados de enseñanza básica y media de todo el país.

Con el objetivo de reconocer y apoyar el desarrollo musical de los establecimientos de educación pública y subvencionada del país, desde el año 2018 el Museo Violeta Parra convoca a participar del Encuentro “Me gustan los estudiantes”, este 2023 en su VI versión.

Podrán participar agrupaciones conformadas por estudiantes y sus docentes de enseñanza básica y media de cualquier establecimiento público y subvencionado de Chile. Los cuatro grupos o solistas seleccionados se presentarán en un recital en vivo para el público en el ciclo de extensión cultural, de forma presencial y por las redes sociales del Museo Violeta Parra. El espectáculo será difundido y registrado por la institución.



REQUISITOS

Podrán participar solistas, coros o agrupaciones musicales, compuestas por estudiantes de enseñanza básica y media de cualquier establecimiento público y subvencionado de Chile.

Cada agrupación o solista deberá enviar, a través del formulario en línea, la interpretación de a lo menos, una canción o tema. Este registro audiovisual debe ser enviado en la mejor calidad de audio y video posible para su correcta evaluación por parte del jurado, lo que puede influir en su correcta apreciación.

Los postulantes deberán presentar una propuesta de repertorio de canciones en español de 3 temas, en el que se incluya, al menos, una canción de Violeta Parra. El detalle se deberá especificar en el formulario de postulación.

CATEGORÍAS

1. Agrupaciones o solistas de regiones – Dos reconocimientos.
2. Agrupaciones o solistas región Metropolitana – Dos reconocimientos.

COMITÉ DE EVALUACIÓN

Francisca Peró, Directora de Teatro del Biobío.

Loreto Bravo, Directora de Balmaceda Arte Joven.

Rodrigo Osorio, Presidente SCD

Esteban Torres, Jefe de Educación, Mediación y Audiencias del Museo Violeta Parra.

Fernanda Castillo, Directora del Museo Violeta Parra.

PREMIOS

Dos agrupaciones o solistas provenientes de regiones: presentación en vivo por las redes sociales del Museo Violeta Parra.

Dos agrupaciones o solistas provenientes de la región

Metropolitana: presentación presencial en vivo en lugar a definir.

Premio (destinado a traslado, alimentación, instrumentos o equipos musicales): \$300.000 para solistas y \$600.000 para agrupaciones.

Galvanos de reconocimiento a solistas y grupos seleccionados.

(Envío incluido a solo a regiones.)

PLAZOS

Recepción de postulaciones desde el 4 de agosto al 30 de septiembre del 2023.

Proceso de evaluación y selección hasta el 15 de octubre del 2023.

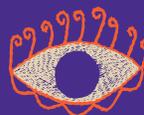
Notificación de seleccionados en la semana del 16 de octubre 2023.

Fechas tentativas de presentación en vivo en noviembre y diciembre 2023.

ANTECEDENTES

Los antecedentes se deben hacer llegar en formato único a través del siguiente formulario digital:

<https://forms.gle/fvai4bmmTPkSUnLz5>





TEATRO
BIOBÍO

:[SCD]:



BALMACEDA
ARTE JOVEN

MUSEO
Viola
Carra

