



## **Centro de Documentación Política de acceso**

### **Definición**

El Centro de Documentación reúne, organiza, gestiona y difunde documentación relacionada con la vida y obra de Violeta Parra.

Consiste en una plataforma virtual que tiene como finalidad difundir y servir de referencia y apoyo a los profesionales, investigadores y público en general, en materias relacionadas a la artista y está constituido por documentos originales y diversas fuentes recopiladas en diferentes instituciones y gestionadas por el Museo Violeta Parra.

### **Objetivos**

- Construir un Centro de Documentación digital que contemple la mayor documentación audiovisual, fotográfica y documental acerca de Violeta Parra y del museo que alberga su obra, sean copias u originales.
- Permitir el acceso al público través de la plataforma web a los diferentes documentos relacionados con la obra de Violeta Parra.
- Digitalizar originales que se encuentran debidamente conservados en el depósito del museo u otras instituciones, impidiendo su manipulación y deterioro.
- Establecer intercambios de fuentes primarias y secundarias con personas e instituciones nacionales e internacionales que tengan en sus fondos documentos sobre la vida y obra de Violeta Parra.
- Investigar nuevas fuentes y colecciones de interés para incorporarlas a los fondos documentales del Centro de Documentación del Museo Violeta Parra, facilitando la investigación y difusión de su obra.

## **Fondo Violeta Parra**

Conserva los documentos producidos por Violeta Parra, tales como: manuscritos, libros, discos, registros fotográficos, registros sonoros, etcétera. Objetos pertenecientes al museo u otros propietarios.

### Colecciones:

#### **Museo Violeta Parra**

Reúne el conjunto de documentos que da cuenta de la historia y desarrollo de la institución, inaugurada el 4 de octubre del 2015.

#### **Violeta 100 años**

Reúne diversos tipos de documentos relacionados con las actividades que se realizaron en Chile y en el extranjero para la celebración de los 100 años de Violeta Parra.

#### **Familia Parra**

Reúne el conjunto de documentos relacionados con la familia directa de Violeta Parra.

#### **Publicaciones**

Reúne el conjunto de libros y publicaciones autores referidos a la vida y obra de Violeta Parra.

#### **Prensa y Referencias**

Reúne las copias digitales de artículos y recortes de prensa sobre la vida y obra de Violeta Parra.

#### **Audiovisual y Fotográfica**

Contiene producciones audiovisuales sobre la vida y obra de Violeta Parra, entrevistas o testimonios de personas que conocieron a la artista. Además contiene fotografías relacionadas con su obra u actividades en su homenaje.

#### **Discografía**

Reúne ediciones y registros sonoros póstumos de la obra de Violeta Parra, así como otros trabajos musicales en homenaje.

## **Política de acceso**

- El acceso a los documentos en digital del Centro Documental Violeta Parra se realizará por investigadores y público en general mediante un catálogo en línea y no de manera presencial.
- El catálogo en línea se estará actualizando a medida que se integren nuevos documentos a las diferentes colecciones del Centro de Documentación del Museo Violeta Parra.
- El CEDOC no es propietario de los derechos de autor de cada documento publicado en el catálogo en línea, razón por la cual no está facultado para otorgar permisos a los investigadores y público en general para la utilización de este material en diferentes soportes.
- El CEDOC no está autorizado a proporcionar material en alta resolución, puesto que las instituciones o personas que entregaron dicho material lo hicieron pura y exclusivamente para el uso del catálogo en línea.
- La utilización del material del catálogo en línea debe constituir fines académicos de la obra de Violeta Parra. El usuario deberá citar la fuente bibliográfica.
- El usuario no está autorizado a reproducir, alterar, distribuir o comercializar estos documentos.